



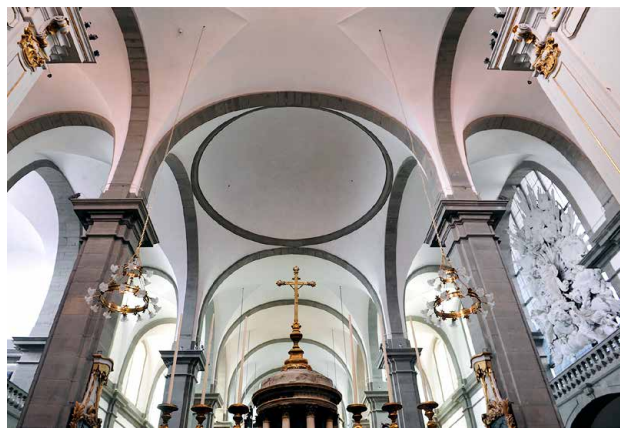
Société  
Française  
d'Archéologie

179<sup>e</sup> congrès archéologique de France

**Haute-Saône**

du jeudi 10 au lundi 14 septembre 2020

## L'art de bâtir en Franche-Comté au Siècle des Lumières



Vesoul, église Saint-Georges

Après des décennies de malheurs et son rattachement à la France en 1678, la Franche-Comté connut au XVIII<sup>e</sup> siècle une intense campagne de reconstruction. Les grands ordres religieux, dotés d'importantes ressources, rétablirent assez rapidement leurs maisons conventuelles. Avec la pression démographique continue tout au long du siècle, on assista, sous l'impulsion de grands prélats, à un renouvellement spectaculaire des édifices paroissiaux,

favorisé par la richesse forestière de nombreuses communautés d'habitants. Une administration royale éclairée s'attacha partout et avec succès à la construction des édifices et équipements publics, tandis que toute une aristocratie retrouvait les moyens de bâtir hôtels particuliers et châteaux. À la veille de la Révolution, le paysage des villes et villages de la Comté en fut profondément transformé.

Parmi les premiers hommes de l'art et du bâtiment, on compte de nombreux piémontais, savoyards et quelques lorrains auxquels succéderont des architectes comtois et des ingénieurs des ponts et chaussées ayant une grande pratique des chantiers et une bonne connaissance des principaux traités savants. Les édifices construits, modestes ou ambitieux, témoignent alors d'une mise en œuvre soignée des matériaux, notamment de la pierre de taille, et se font l'écho des évolutions stylistiques de l'architecture française du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Jean-Louis Langrognet  
conservateur honoraire des antiquités et objets d'art de Haute-Saône  
coordinateur scientifique

Comité scientifique

- Denis Grisel (†), conservateur général honoraire du patrimoine, président de la SALSA (Société d'Agriculture, Lettres, Sciences et Arts de la Haute-Saône)

- Jean-Louis Langrognet, conservateur honoraire des antiquités et objets d'art de Haute-Saône



Société  
Française  
d'Archéologie

# Haute-Saône

## L'art de bâtir en Franche-Comté au Siècle des Lumières

du jeudi 10 au lundi 14 septembre 2020

### Programme prévisionnel

#### Jeudi 10 septembre 2020

Vesoul, pôle universitaire : ouverture du congrès, conférences introductives

#### Vendredi 11 septembre 2020

Luxeuil-les-Bains, thermes, ancienne abbaye Saint-Colomban (fouilles, abbatale, bâtiments monastiques, cloître), hôtels du Bailly, Pusel, cardinal Jouffroy et François I<sup>er</sup> ; Vesoul, église Saint-Georges ; Scey-sur-Saône, église Saint-Martin ; Port-sur-Saône, église Saint-Étienne

#### Samedi 12 septembre 2020

Pesmes, bourg, église Saint-Hilaire, chapelle d'Andelot ; Champlitte, château ; Ray-sur-Saône, déjeuner au château ; Dampierre-sur-Salon, maison du maître de forges Claude-François Rochet ; Baignes, forges

#### Dimanche 13 septembre 2020

Ancienne abbaye cistercienne de Clairefontaine ; Saint-Rémy, château ; Jussey, église Saint-Pierre ; ancienne abbaye cistercienne de Cherlieu ; Confracourt, fontaine, église Saint-Georges

#### Lundi 14 septembre 2020

Montigny-lès-Vesoul, ancienne abbaye des clarisses urbanistes ; Traves, église de la Décollation-de-Saint-Jean-Baptiste ; Frétingney, église Saint-Julien ; Gy, bourg, château des archevêques de Besançon, église Saint-Symphorien

Journée optionnelle :  
patrimoine religieux du XX<sup>e</sup> siècle

#### Mardi 15 septembre 2020

Audincourt, église du Sacré-Cœur, église de l'Immaculée Conception ; Ronchamp, église, abri des pèlerins, maison du chapelain



Ancienne abbaye cistercienne de Clairefontaine

### Les présentateurs du 179<sup>e</sup> Congrès archéologique de France

Frédérique BAEHR, Nicolas BOFFY, Dr Jean-Paul BORSOTTI, Pascal BRUNET, Sébastien BULLY, Catherine CHAPUIS, Catherine CHEDEAU, Sabrina DALIBARD, Cindy DEBIERRE, Fabien DUFOULON, Matthieu FANTONI, Liliane HAMELIN, Fabienne JEUDY, Jean-Louis LANGROGNET, Charlotte LEBLANC, Corinne MARCHAL, Pascal MIGNEREY, Séverine PEGEOT, Christiane ROUSSEL, Éliane VERGNOLLE, Mikael ZITO



Société  
Française  
d'Archéologie

# Haute-Saône

## L'art de bâtir en Franche-Comté au Siècle des Lumières

du jeudi 10 au lundi 14 septembre 2020

### Modalités d'inscriptions

L'inscription au congrès est ouverte à tous moyennant le paiement d'un droit d'inscription. Les personnes non sociétaires peuvent également participer au congrès après s'être acquittées d'un supplément de 40 € sur les droits d'inscription. Les habitants des départements de Franche-Comté sont exonérés de ce supplément.

Les inscriptions sont ouvertes à partir de juin 2020. Le bulletin est également disponible et téléchargeable sur le site internet de la Société [www.sfa-monuments.fr](http://www.sfa-monuments.fr).

Les inscriptions se font auprès des services administratifs de la Société française d'archéologie.

Pour tout renseignement :

### Société française d'archéologie

5, rue Quinault - 75015 Paris

Tél. 01 42 73 08 07 - [contact@sfa-monuments.fr](mailto:contact@sfa-monuments.fr)

[www.sfa-monuments.fr](http://www.sfa-monuments.fr) (rubrique Activités / Congrès)

La SFA vous accueille sur rendez-vous du lundi au vendredi.



Scey-sur-Saône, église Saint-Martin



Pesmes, chapelle d'Andelot



Saint-Rémy, château



Confrancourt, église Saint-Georges



Gy, château des archevêques de Besançon

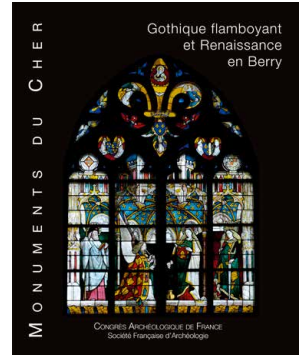


Ronchamp, église

## Les actes du congrès : un ouvrage de référence

La visite des monuments inscrits au programme du congrès est complétée par la publication ultérieure d'un important ouvrage scientifique regroupant les monographies et articles de synthèse rédigés par les présentateurs. Abondamment illustré, ce volume représentera un ouvrage de référence essentiel à la connaissance du patrimoine architectural de la Franche-Comté.

Le 176<sup>e</sup> Congrès archéologique de France, Monuments du Cher « Gothique flamboyant et Renaissance en Berry » est disponible en librairie.



179<sup>e</sup> congrès archéologique de France

L'art de bâtir en Franche-Comté au Siècle des Lumières

À paraître en 2022

La Société française d'archéologie (SFA), créée en 1834 pour encourager au plan national l'étude et la publication des travaux scientifiques concernant les édifices anciens, a statutairement la charge d'organiser chaque année le Congrès archéologique de France, dont la 179<sup>e</sup> session se tiendra dans le département de la Haute-Saône, du jeudi 10 au lundi 14 septembre 2020.

Privilegiant le débat entre historiens de l'architecture, archéologues, architectes et amateurs éclairés, les congrès sont des occasions de contact sur le terrain et de confrontation des idées entre responsables, amateurs et spécialistes, contribuant ainsi efficacement à la connaissance et à la sauvegarde des monuments. Le congrès annuel de la SFA est le moment où se rejoignent les sociétaires et le public local d'initiés et amateurs éclairés. Les autorités locales sont associées à l'événement.

Afin de replacer les monuments visités dans un plus large contexte, les présentations sur site sont complétées par des conférences.

Société Française d'Archéologie  
Présidente : Jacqueline Sanson  
5, rue Quinault - 75015 Paris  
Tél. 01 42 73 08 07 - [contact@sfa-monuments.fr](mailto:contact@sfa-monuments.fr)  
[www.sfa-monuments.fr](http://www.sfa-monuments.fr)



SOCIÉTÉ  
FRANÇAISE  
D'ARCHÉOLOGIE

RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTÉ

