

N

- Nadaillac (Dordogne) - Maisons médiévales , Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.
- NADAL (Emilie), Agen (Lot-et-Garonne). Un feuillet enluminé de retour à Agen (1791-2019), [Act.], BM 2019-4, p. 385-386, 1 ill.
- NADAL (Emilie), [ouvr.rec.], « Le Pontifical de Pierre de la Jugie. Le miroir d'un archevêque », [Bibl.], BM 2019-4, p. 401-402.
- NADAL (Emilie), (rec.Bibl.), Iconographie médiévale des Facta et dicta memorabilia de Valère Maxime, [Bibl.], BM 2019-4, p. 400-401.
- NADAL (Émilie), (rec.Chron.), Entre Poitiers et Toulouse, identification d'un enlumineur, [Chron.], BM 2018-1, p. 70-71.
- NAFILYAN (Alain), [ouvr.rec.], « Le centre pénitentiaire de Beaulieu à Caen. Théorie et pratique chez Harou Le Romain », [Chron.], BM 2016-3, p. 397-398.
- NAFILYAN (Alain) [ouvr. rec.], « Variété stylistique et ornementale du vitrail de la Reconstruction en Basse-Normandie », [Chron.], BM 2013-1, p. 66-67.
- Nafilyan (Alain), (rec.Chron.), Enjeux de la Reconstruction après la seconde guerre mondiale : Saint-Malo et le choix des styles, BM 2012-2, p. 171-172.
- Nafilyan (Alain), (rec.Chron.), Repenser l'architecture religieuse en Belgique au XX^e siècle, BM 2013-2, p. 169-170.
- Naissant (Claude), architecte. - Paris, église Saint-Pierre de Montmartre : restauration, BM 2015-1, p. 5-37.
- Namur (Belgique) - Habitat médiéval : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- Nan Rosenfeld (Myra), (rec.Bibl.), Aux marges de la règle. Essai sur les ordres d'architecture à la Renaissance, BM 2010-2, p.196-198.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Cathédrale Notre-Dame-de-l'Annonciation, [Art. de Pierre Simonin], CAF 2006, p.93-98. 8 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Chapelle de la Visitation , [Art. de François Pupil], CAF 2006, p.131-136. 4 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Chambre de Commerce , [Art. de Francis Roussel], CAF 2006, p.137-141. 4 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Commanderie Saint-Jean , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2006, p.310-312. 2 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Église des Cordeliers : tombeau de René II, [Chron.], BM 2012-1, p. 70-71.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Église des Cordeliers , [Art. de Sylvain Bertoldi], CAF 2006, p.99-107. 6 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Église des Cordeliers , Chapelle ducale, [Art. de Francine Roze], CAF 2006, p.109-114. 3 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Église Notre-Dame-de-Bon-Secours, [Art. de François Pupil], CAF 2006, p.115-121. 10 ill.

- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Église Saint-Sébastien , [Art. de Pierre Sesmat], CAF 2006, p.123-129. 8 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Enceinte urbaine , Découverte d'une barbacane, [Act. de Isabelle Bourget], BM 1993-2, p.412-413.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Enceinte urbaine , Découverte d'une barbacane, [Act. de Nicolas Faucherre], BM 1993-2, p.412-413.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Hôtel de ville , [Art. de Mireille-Bénédicte Bouvet], CAF 2006, p.143-147. 8 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Palais ducal , [Art. de Francine Roze], CAF 2006, p.149-158. 10 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Place d'Alliance , [Art. de Mireille-Bénédicte Bouvet], CAF 2006, p.159-163. 5 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Place Royale , [Art. de Yves Caillault], CAF 2006, p.165-173. 14 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Place de la Carrière et palais de l'Intendance, [Guide de Christian Corvisier], CAF 2006, p.296-302. 5 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Portes de la Craffe et Notre-Dame, [Guide de Christian Corvisier], CAF 2006, p.302-307. 6 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Porte Saint-Georges , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2006, p.307-310. 4 ill.
- Nancy (Meurthe-et-Moselle) - Renaissance artistique, [Chron.], BM 2013-4, p. 423-424 ; [Bib.], BM 2013-4, p. 437.
- Nantes (Loire-Atlantique) - Cathédrale Saint-Pierre-Saint-Paul, [Bib. de Elsa Karsallah], BM 2005-3, p.288-290.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Cathédrale Saint-Pierre-Saint-Paul : sculptures des voussures XVe s. des portails, BM 2016-4, p. 484-485, ill. 33-35.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Cathédrale Saint-Pierre-Saint-Paul : nouveaux éléments du décor (XIIIe-XVe s.), [Act.], BM 2019-4, p. 382-385.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Château ducal : fenêtre à clé pendante, logis, escalier, [Art.], BM 2020-2, p. 250-251, ill. 6-7 ; p. 252, ill. 9.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Château ducal : grand logis : allèges de lucarne et corniche, [Art.], BM 2020-2, p. 259, ill. 14-15.
- Nantes (Loire-Atlantique) - Couvent des Carmes , Sculpture, [Art. de Jean-Marie Guillouët], BM 2006-2, p.163-177. 14 ill.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Diocèse (églises au XIX^e siècle) : culte et reconquête catholique, [Bibl.], BM 2017-2, p. 183-184.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Dynastie d'architectes Seheult : état des recherches, [Chron.], BM 2019-1, p. 71-72.
- Nantes (Loire-Atlantique). - Église des Cordeliers : nouvelles perspectives de recherches, [Act.], BM 2015-4, p. 378-382.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Église Saint-Jacques de Pirmil : clocher par Th. Nau, 1851, CAF 2015, p. 22, ill. 3.
- Nantes (Loire-Atlantique) – Évêché : armoiries de l'évêque Guillaume Guéguen, [Art.], BM 2020-2, p. 257, ill. 12.
- Nantes (Loire-Atlantique) - Hôtellerie des Jacobins, [Act. de Nicolas Faucherre et Victor Lopez],

BM 2010-2, p.171-172. 6 ill.

Nantes (Loire-Atlantique) – Hôtels gothiques : étude architecturale, [Art.], BM 2020-2, p. 245-263.

Nantes (Loire-Atlantique) - Logis dit "La Psalette", [Act. de Yannick Le Digol et Jean-Jacques Rioult], BM 2010-2, p.175-179. 11 ill.

Nantes (Loire-Atlantique) - Manoir Bouvet , [Act. de Sitâ André et Stéphane Seguin], BM 2010-2, p.172-175. 5 ill.

Nantes (Loire-Atlantique) - Manoir de la Touche, [Act. de Nicolas Faucherre], BM 2010-2, p.179-182. 6 ill.

Nantes (Loire-Atlantique) -- Pensionnat Saint-Joseph de Bel-Air : salle de spectacles (1900), [Chron.], BM 2018-2, p. 175.

Nantes (Loire-Atlantique) – Porte Saint-Pierre : façade occidentale, [Art.], BM 2020-2, p. 260, ill. 16.

Nantes (Loire-Atlantique) - Porte Sauvetout , Résultat des fouilles, [Act. de Frédéric Guérin], BM 2000-3, p.252-254. 2 ill.

Nantes (Loire-Atlantique) — Quai de la Piperie : Mathurin Crucy entrepreneur, [Chron.], BM 2014-2, p. 163-164.

Nantes (Loire-Atlantique) - Théâtre Groslin, [Bib. de Christophe Morin], BM 2006-3, p.319-320.

Nanteuil-en-Vallée (Charente) - Abbaye , Notice, [Art. de Pierre Dubourg-Noves], CAF 1995, p.279-292. 9 ill.

Nantouillet (Seine-et-Marne) - Château d'Antoine Duprat, CAF 2008-2014, p. 261-273.

Napoleone (Anne-Laure), L'hôtel de la famille de Gaillac ou "Tour Palmata" (Gaillac, Tarn). , [Art.], BM 2002-1, p.97-119. 23 ill.

Napoleone (Anne-Laure), La demeure médiévale de la rue des Lazaristes à Figeac. Analyse archéologique, [Act.], BM 1998-4, p.393-399. 11 ill.

Napoleone (Anne-Laure), Le château médiéval de Saint-Félix-Lauragais, [Art.], CAF 1996, p.115-137. 20 ill.

Napoleone (Anne-Laure), Donzenac du XIIe au milieu du XVe siècle. Histoire sociale et architecture domestique, [Art.], CAF 2005, p.157-205. 53 ill.

NAPOLEONE (Anne-Laure), [ouvr.rec.], « Derniers travaux de restauration de la "Maison de la Monnaie" à Figeac », [Chron.], BM 2018-1, p. 71-72.

Napoleone (Anne-Laure) [ouvr. rec.], « Étude archéologique des élévations de la maison n°15 de la rue Croix-Baragnon à Toulouse », [Chron.], BM 2001-2, p.183.

Napoleone (Anne-Laure) [ouvr. rec.], « La tour des Maurand à Toulouse », [Chron.], BM 2007-2, p.216-217.

Napoleone (Anne-Laure) [ouvr. rec.], « Urbanisme et habitat à Figeac », [Chron.], BM 1999-3, p.312-313.

Napoleone (Anne-Laure), (rec.Bibl.), La maison au Moyen Âge, BM 2008-3, p.273-274.

Napoleone (Anne-Laure) [rec.Bibl.], La maison dite des dames de la Foi de Périgueux, BM 2013-1, p. 75-76.

Napoleone (Anne-Laure) [rec.Bibl.], Saint-Émilion au Moyen Âge, BM 2013-2, p. 174-175.

Napoleone (Anne-Laure), (rec.Bibl.), Sculpture civile clunisoise du XI^e au XIV^e siècle, BM 2012-1, p. 81.

- NARAZAWA (Yumi), [ouvr.rec.], « Les autels chrétiens du sud de la Gaule (Ve-XIIe siècle) », [Bibl.], BM 2017-1, p. 75-76.
- Narazawa (Yumi), (rec.Chron.), Cathédrale de La Major à Marseille : fragment du maître autel roman, BM 2012-3, p. 269-270.
- Narbonne (Aude) - Cathédrale Saint-Just-et-Pasteur , Rôle de Jean Deschamps, [Art. de Christian Freigang], BM 1991-3, p.265-298. 31 ill.
- Narbonne (Aude) - Cathédrale Saint-Just-et-Pasteur , Grand retable, [Bib. de Françoise Robin], BM 1991-3, p.332-333.
- Narbonne (Aude) - Cathédrale Saint-Just-et-Pasteur, Construction de la nef au XVIIIe siècle, [Art. de Hélène Rousteau], BM 1995-2, p.143-165. 20 ill.
- Narbonne (Aude) – Cathédrale Saint-Just-et-Pasteur (trésor) : Pontifical de l’archevêque Pierre de la Jugie, [Bibl.], BM 2019-4, p. 401-402.
- Narbonne (Aude) - Deux chapiteaux du cercle du maître de Cabestany , Musée archéologique, [Chron. de Marcel Durliat], BM 1991-3, p.320.
- Narbonne (Aude) – Maison des Trois-Nourrices : fenêtre du 1^{er} étage, [Art.], BM 2018-1, p. 35, ill. 6.
- Narbonne (Aude) - Plafonds peints : synthèse médiévale, [Bibl.], BM 2017-4, p. 431-432.
- Nardini (Raphaël), entrepreneur de Bastia, Île-Rousse (L') (église Sainte-Marie de l'Immaculée Conception), CAF 2013, p. 239-244.
- Naredi-Rainer (von) (Paul) [ouvr. rec.], « Le Temple de Salomon : iconographie architecturale », [Bib.], BM 1997-2, p.169-171.
- Nash (Susie) [ouvr. rec.], « Le "Puits de Moïse" réexaminé », [Chron.], BM 2008-2, p.171-172.
- Nasi (Sophie) [ouvr. rec.], « Louis Sauvageot, architecte et restaurateur », [Chron.], BM 2005-3, p.268-269.
- Nasi (Sophie) [ouvr. rec.], « Louis Sauvageot (1842-1908). Architecte et restaurateur à Rouen », [Bib.], BM 2011-2, p. 182-183.
- Nattes (John-Claude) : Topographe, Voyage dans les Pyrénées (Relation d’un topographe), [Chron.], BM 1996-4, p.372.
- Nau (Théodore), architecte, Nantes (église Saint-Jacques de Pirmil) : plan de 1851, CAF 2015, p. 22, ill. 3.
- Naud (François) [ouvr. rec.], « Procès-verbaux de l’Académie des Beaux-Arts », [Bib.], BM 2006-3, p.328.
- Nauleau (Isabelle), L’architecture domestique de Parthenay aux XVe et XVIe siècles, [Art.], CAF 2001, p.229-237. 6 ill.
- Naumburg (Allemagne) - Cathédrale , Jubé du choeur occidental, [Chron. de Dany Sandron], BM 1996-4, p.362-363.
- Navarre, Héraldique en Navarre, [Bib.], BM 1997-4, p.343-344.
- Navarre, Ujué (église Sainte-Marie) : synthèse, [Bibl.], BM 2013-3, p. 271-272.
- Navech (A.), Paris. Une intéressante découverte de peintures murales du XIVe siècle dans les fouilles des jardins du Carrousel, au Louvre. , [Act.], BM 1991-2, p.233-234. 1 ill.
- Nayrolles (Jean), L’église Saint-Paul de Nîmes, [Art.], CAF 1999, p.203-211. 6 ill.
- NAYROLLES (Jean), Nègrepelisse [Tarn-et-Garonne], église Saint-Pierre-ès-Liens, CAF 2012,

p. 419-425, 8 ill.

Nayrolles (Jean) [ouvr. rec.], « L'architecture néo-romane en Toulousain », [Chron.], BM 1996-4, p.371-372.

Nayrolles (Jean) [ouvr. rec.], « L'invention de l'art roman à l'époque moderne », [Bib.], BM 2007-3, p.316-317.

Nazareth (Israël). - Couvent franciscain : chapiteaux romans, BM 2015-4, p. 321, ill. 37-39 ; p. 322, ill. 41.

Nazareth (Israël) - Église de l'Annonciation , Chapiteaux, [Chron. de Laurence Cabrero-Ravel], BM 1996-1, p.84.

Nazareth (Israël). - Église de l'Annonciation : portail occidental, BM 2015-4, p. 323, ill. 43-44.

Neagley (Linda Elaine) [ouvr. rec.], « Architecture gothique tardive à Rouen », [Bib.], BM 2000-2, p.169-170.

Neagley (Linda Elaine) [ouvr. rec.], « Saint-Maclou de Rouen », [Chron.], BM 1993-2, p.422-424.

Neagley (Linda Elaine) [ouvr. rec.], « Saint-Maclou de Rouen », [Chron.], BM 1993-2, p.422-424.

Nécropole, Bordeaux (église Saint-Seurin) : synthèse, [Bib.], BM 2012-3, p. 279-281.

Nécropole, Braine (Église collégiale Saint-Yved de) : Nécropole des comtes de Dreux, [Bib.], BM 1994-3, p.378-379.

Nécropole, Cîteaux (Abbaye de) : Notice, [Art.], CAF 1994, p.65-99.

Nécropole, Limoges (églises funéraires Saint-Pierre-du-Sépulcre et Sainte-Marie-de-la-Courtine) : fouilles archéologiques, [Art.], BM 2020-1, p. 19-30.

Nécropole, Naissance de la ville chrétienne - Actes de colloque, [Bib.], BM 1992-4, p.419-421.

Nécropole, Rome (Catacombes à) : Recherches, [Bib.], BM 1991-3, p.325-328.

Nécropole médiévale, Limoges (nécropole de Saint-Martial), [Act.], BM 2013-2, p. 160-162.

Nedde (Haute-Vienne) – Logis : élévation av. 1619, CAF 2014, p. 401, ill. 18.

Nef à piliers alternés, Pont-Croix (Église Notre-Dame de Roscudon), [Art.], CAF 2007, p.243-259.

Nef romane, Château-Landon (église Notre-Dame), CAF 2008-2014, p. 59-73.

Nef-halle, Saint-Junien (chapelle Notre-Dame-du-Pont) : mécénat royal et formes locales, CAF 2014, p. 303, ill. 7.

NEGRE (Valérie), [ouvr.rec.], « L'art et la matière. Les artisans, les architectes et la technique (1770-1830) », [Bibl.], BM 2018-3, p. 274-275.

NÈGRE (Valérie) [ouvr. rec.], « La construction savante. Les avatars de la littérature technique », [Bib.], BM 2010-2, p.203-205.

NEGRE (Valérie), [ouvr.rec.], « Les enjeux intellectuels esthétiques de la technique dans les expertises de l'Académie royale d'architecture (1750-1790) », [Chron.], BM 2018-2, p. 173-174.

NEGRE (Valérie), [ouvr.rec.], « Traduire l'architecture. Texte et image, un passage vers la création ? », [Bibl.], BM 2018-3, p. 265-266.

Nègre (Valérie), (rec.Bibl.), Les charpentes du XI^e au XIX^e siècle. Grand Ouest de la France, BM 2014-1, p. 89-90.

NEGRE (Valérie), (rec.Bibl.), Formes, structures, décors et usages des toits en Europe (XV^e-XVIII^e s.), [Bibl.], BM 2019-1, p. 80-81.

- Nègre (Valérie), (rec.Chron.), Mesurer l'architecture et la ville (XVe-XVIIIe s.), BM 2016-2, p. 208-209.
- Nègrepelisse (Tarn-et-Garonne) — Église Saint-Pierre-ès-Liens (1866), CAF 2012, p. 419-425, 8 ill.
- Nègrepelisse (Tarn-et-Garonne) — Temple protestant (1868-1869), CAF 2012, p. 425, fig. 8 ; p. 427-437, 16 ill.
- NEGRI (Vincent), [ouvr. rec.], 1913. Genèse d'une loi sur les monuments historiques, [Bib.], BM 2015-1, p. 84-86.
- Négrondes (Dordogne) - Maisons médiévales , Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.
- NEMEC (Richard), [ouvr.rec.], « Die "Junker" am Bau : nur Legende ? Zwischen Prag, Strassburg, Bern und Ulm an der Schwelle zur Frühen Neuzeit » [Les Junker à l'œuvre : une simple légende ? Entre Prague, Strasbourg, Berne et Ulm, à la source de la genèse des Temps modernes], [Chron], BM 2018-2, p. 167-168.
- Nemours (Seine-et-Marne) - Château, CAF 2008-2014, p. 293-311.
- Nemours (Seine-et-Marne) - Église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2008-2014, p. 275-292.
- Nenno (Rosita) [ouvr. rec.], « Les églises-halles du gothique tardif en Champagne », [Bib.], BM 1994-3, p.380-382.
- Nérac (Lot-et-Garonne) - Maison dite des Portugais , [Act. de Valérie Rouaud], BM 2007-1, p.111-113. 2 ill.
- Nerra (Foulque), Abbatiale de Beaulieu-lès-Loches, [Art.], CAF 1997, p.13-29.
- Nerra (Foulque), Donjon de Langeais, [Art.], BM 1998-1, p.9-64.
- Nerra (Foulque), Tour maîtresse du Donjon de Loches, [Art.], BM 1998-1, p.65-125.
- Nervesa (Italie) – Église Saint-Eustache : chevet avant 1914, BM 2016-1, p. 97, ill. 10.
- Neuchâtel (Suisse) – Canton : patrimoine funéraire XIVE-XVIIIe s., [Bibl.], BM 2016-4, p. 518.
- Neuchâtel (Suisse) - Château, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2006-4, p.402.
- Neuchâtel (Suisse) - Hôtel Dupeyrou : histoire, [Bib.], BM 2013-4, p. 435-436.
- Neufchâteau (Meurthe-et-Moselle) - Église Saint-Christophe , [Art. de Marie-Claire Burnand], CAF 2006, p.175-180. 8 ill.
- Neufchâteau (Meurthe-et-Moselle) - Église Saint-Nicolas , [Art. de Marie-Claire Burnand], CAF 2006, p.181-188. 9 ill.
- Neufmarché-en-Lyons (Seine-Maritime) - Église Saint-Pierre , [Art. de Frédéric Épaul], BM 2003-2, p.101-115. 20 ill.
- Neufmarché-en-Lyons (Seine-Maritime) - Église Saint-Pierre , [Art. de Vincent Bernard], BM 2003-2, p.101-115. 20 ill.
- Neuilly-en-Dun (Cher) – Château de Liénese : dessin d'une fenêtre, [Art.], CAF 2017, p. 32, ill. 21.
- Neulliac (Morbihan) – Chapelle Notre-Dame de Carmès : lambris peint, CAF 2015, p. 35, ill. 17.
- Neuman (Robert) [ouvr. rec.], « L'architecture de Robert de Cotte », [Bib.], BM 1995-4, p.393-394.
- Neuvy-en-Sullias (Loiret) - Trésor , Trésor antique, [Art. de Thérèse Redier], BM 1993-1, p.89-93. 10 ill.

- Neuvy-Saint-Sépulcre (Indre) - Collégiale du Saint-Sépulcre , [Act. de Simon Bryant], BM 2004-3, p.205-208. 4 ill.
- (Neuvy-Saint-Sépulcre (Indre) - Collégiale Saint-Etienne , [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2005-3, p.266.
- Neuwiller-lès-Saverne (Bas-Rhin) - Église des Saints-Pierre-et-Paul , [Art. de Stéphane Gasser], CAF 2004, p.69-77. 7 ill.
- Neuwiller-lès-Saverne (Bas-Rhin) - Église des Saints-Pierre-et-Paul , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2004, p.313-315. 4 ill.
- Nevèges (Tarn-et-Garonne, com. Labarthe) — Église Notre-Dame de l'Assomption : retable, CAF 2012, p. 20, fig. 2.
- Nevers (Nièvre) - Cathédrale , Résultat de fouilles, [Bib. de Noël Duval], BM 1996-4, p.373-379. 5 ill.
- Nevers (Nièvre) – Cathédrale (jubé) : peintures XIIIe-XIVe s., [Chron.], BM 2016-3, p. 395-396.
- Neveux (François) [ouvr. rec.], « La Tapisserie de Bayeux : l'art de broder l'Histoire », [Bib.], BM 2007-4, p.410-411.
- New Haven (Etats-Unis) - Rothschild Canticles , Beinecke Rare Book Library, [Bib. de François Boespflug], BM 1992-1, p.93-98. 4 ill.
- New Haven (États-Unis) – Yale University Art Gallery : pilier roman de Savigny, [Act.], BM 2017-4, p. 406, ill. 6.
- New-York (États-Unis) – Cloisters Museum : portail de l'église de Villeloin-Coulangé (XIIe s.), [Act.], BM 2015-4, p. 369-373.
- New York (Etats-Unis) - Croix "des Cloisters" , Musée des "Cloisters", [Bib. de Christian Heck], BM 1994-4, p.500-501.
- New-York (États-Unis) – Immeuble de l'American Fine Arts Society, CAF 2008-2014, p. 258, ill. 12.
- New York (États-Unis) — Metropolitan Museum : ivoire rhénan (N 1979, 399), [Art.], BM 2018-4, p. 297, ill. 7.
- New York (Etats-Unis) - Tapisseries médiévales , Metropolitan Museum of Art, [Bib. de Fabienne Joubert], BM 1998-2, p.220-221.
- Nexon (Haute-Vienne) – Logis : élévation 1623-1629, CAF 2014, p. 401, ill. 18.
- Neyret-Jalliffier (Aliette), Le château de Merville, [Art.], CAF 1996, p.39-47. 5 ill.
- NGUYEN (Jason), [ouvr.rec.], « La représentation de la technique en France sous l'Ancien Régime » [art de la serrurerie], [Chron.], BM 2017-3, p. 279-280.
- Nice (Alpes-Maritimes) — Place-forte : synthèse historique et archéologique, [Bib.], BM 2014-2, p. 172-173.
- Nicolai (Bernd), Morimond et l'architecture cistercienne en Allemagne. , [Art.], BM 1993-1, p.181-198. 17 ill.
- Nicolas-Méry (David), Avranches, le "Grand Doyenné", [Act.], BM 2003-3, p.247-249. 5 ill.
- Nicolas-Méry (David) [ouvr. rec.], « La tour maîtresse d'Avranches », [Chron.], BM 2010-1, p.106-107.
- Nicolas (Antoine) : Peintre, Couvent des Ursulines à Dijon (Peinture des voûtes), [Act.], BM 2003-3, p.243-244.

Nicolas (Nathalie) [ouvr. rec.], « La guerre et les fortifications du Haut-Dauphiné », [Bib.], BM 2007-4, p.401-402.

Nicolas de Leyde : sculpteur, Biographie, [Bib.], BM 2012-4, p. 363-364.

Nicollier (Jean) [ouvr. rec.], « La chapelle de Chillon », [Bib.], BM 2001-3, p.279-280.

Nicosie (Chypre) — Église franciscaine de Beaulieu : réinterprétation architecturale, [Chron.], BM 2014-3, p. 245-246.

Niederhaslach (Bas-Rhin) - Église Saint-Florent , [Art. de Peter Kurmann], CAF 2004, p.79-89. 10 ill.

Niederhaslach (Bas-Rhin) - Église Saint-Florent, Vitraux, [Art. de Brigitte Kurmann-Schwarz], CAF 2004, p.91-101. 11 ill.

Niesenberger (Hans) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame de Fribourg-en-Brisgau, [Bib.], BM 2003-2, p.164-166.

NIGAGLIONI (Michel-Edouard), Bastia, cathédrale Sainte-Marie-de-l'Assomption, CAF 2013, p. 59-66, 12 ill.

NIGAGLIONI (Michel-Edouard), Bastia, église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2013, p. 67-75, 13 ill.

NIGAGLIONI (Michel-Edouard), Bastia, oratoires Sainte-Croix, Saint-Roch et de l'Immaculée Conception, CAF 2013, p. 77-86, 15 ill.

Nîmes (Gard) - Amphithéâtre , Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1999, p.513-515. 1 ill.

Nîmes (Gard) – Antiquité : réception, XVI^e-XIX^e siècle, [Bib.], BM 2015-1, p. 77-78.

Nîmes (Gard) - Augusteum , Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1999, p.517-520. 2 ill.

Nîmes (Gard) - Cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Castor , Notice, [Art. de Victor Lassalle], CAF 1999, p.145-166. 23 ill.

Nîmes (Gard) - Collège des Jésuites , Notice, [Art. de Corinne Potay], CAF 1999, p.175-186. 7 ill.

Nîmes (Gard) - Église Saint-Paul , Notice, [Art. de Jean Nayrolles], CAF 1999, p.203-211. 6 ill.

Nîmes (Gard) - Jardin de la Fontaine , Notice, [Art. de Victor Lassalle], CAF 1999, p.187-202. 18 ill.

Nîmes (Gard) - Maison Carrée , [Art. de Gérard Caillat], BM 2005-3, p.223-241. 18 ill.

Nîmes (Gard) - Maison Carrée , [Guide de Christian Corvisier], CAF 1999, p.515-517. 1 ill.

Nîmes (Gard) - Maison romane 1 rue de la Madeleine , Notice, [Art. de Antoine Bruguerolle], CAF 1999, p.167-173. 11 ill.

Nîmes (Gard) - Maisons romanes , Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.

Nîmes (Gard) - Palais épiscopal , Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1999, p.520-521. 1 ill.

Nîmes (Gard) – Textiles liturgiques (XVII^e-XX^e siècle), [Bib.], BM 2015-3, p. 2901-292.

Nîmes (Gard) - Ville , [Art. de Marie-Luce Pujalte-Fraysse], BM 2010-2, p.149-157. 5 ill.

Niort (Deux-Sèvres) - Église Notre-Dame , [Art. de Agnès Bos], CAF 2001, p.187-192. 5 ill.

Niort (Deux-Sèvres) - Hôtel Saint-Vaize , [Act. de Laurent Prysmicki], BM 2004-4, p.309-312. 8 ill.

Niort (Deux-Sèvres) - Structures hôtelières aux XVII^e et XVIII^e siècles, [Chron.], BM 2012-1, p. 65-67.

Niort (Deux-Sèvres) - Tour maîtresse , [Art. de Marie-Pierre Baudry], CAF 2001, p.193-199. 5 ill.

- NIVET (Philippe), [ouvr.rec.], « Guerre et patrimoine artistique à l'époque contemporaine », [Bibl.], BM 2014-4, p. 365-366.
- Nizan (Le) (Gironde) – Église : arcatures romanes, [Chron.], BM 2017-2, p. 167-168.
- Noailles (Corrèze) - Château , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2005, p.431-432. 2 ill.
- Noailles (Corrèze) - Église Saint-Blaise, [Guide de Christian Corvisier], CAF 2005, p.433. 1 ill.
- Noailles (de) (Charles et Marie-Laure), Villa Noailles à Hyères, [Guide], CAF 2002, p.258-260.
- Noailles, (Corrèze), voir Lamouroux, (Maisons médiévales de).
- NOBLET (Julien), La Riche. Le « logis » du prieuré Saint-Cosme, une construction inédite du milieu du XIV^e siècle, [Act.], BM 2011-2, p. 148-153, 6 ill.
- NOBLET (Julien), Orléans. La salle des Thèses, [Act.], BM 2009-4, p.358-361. 4 ill.
- NOBLET (Julien), Tours (Indre-et-Loire). Sauvetage urgent d'une maison canoniale, 12 rue Descartes : les apports de l'archéologie du bâti, [Act.], BM 2016-3, p. 378-386, 10 ill.
- NOBLET (Julien), Les maisons d'Aubigny-sur-Nère et l'architecture en pan de bois en Berry et Sologne, [Art.], CAF 2017, p. 189-214, 23 ill.
- NOBLET (Julien), Le château d'Aubigny-sur-Nère : nouvelles observations, [Art.], CAF 2017, p. 277-290, 11 ill.
- NOBLET (Julien), L'église Saint-Aignan de Jars, [Art.], CAF 2017, p. 401-409, 13 ill.
- NOBLET (Julien) [ouvr. rec.], « En perpétuelle mémoire. Collégiales castrales et saintes-chapelles à vocation funéraire en France (1450-1560) », [Bib.], BM 2013-1, p. 77-78.
- NOBLET (Julien) [ouvr. rec.], « La salle des Thèses [université d'Orléans] : éléments inédits de son architecture », [Chron.], BM 2012-3, p. 272.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), Architecture religieuse européenne au temps des Réformes, BM 2012-1, p. 77-78.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), Architecture urbaine des Visitandines, XVII^e-XVIII^e siècles, [Bib.], BM 2015-3, p. 278-279.
- Noblet (Julien) (rec.Bibl.), Cheminée et poêle des maisons nobles et châteaux des XII^e-XVI^e siècles, BM 2013-1, p. 76-77.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), Funérailles à la Renaissance, BM 2003-4, p.371-372.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), Georges Ier d'Amboise (1460-1510). Une figure plurielle de la Renaissance, BM 2014-4, p. 358.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), La Meilleraye, destin d'une famille aux XVII^e et XVIII^e s., [Bib.], BM 2016-2 p. 226-227. Manières d'habiter dans l'élite aristocratique européenne, BM 2016-3, p. 412-414.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), La mort et les funérailles des princes dans le royaume de France au bas Moyen Âge, BM 2007-4, p.411-412.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), La place du chœur. Architecture et liturgie du Moyen Âge aux Temps modernes, [Bib.], BM 2014-2, p. 169-170.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), La réception du langage classique en Europe (1540-1650), BM 2014-4, p. 359-360.
- Noblet (Julien), (rec.Bibl.), Louis XI ou le mécénat bien tempéré, BM 2010-1, p.111-112.
- NOBLET (Julien), (rec.Bibl.), Les funérailles princières en Europe (XVI^e-XVIII^e s.), [Bibl.], BM 2017-3, p. 282-284.

NOBLET (Julien), (rec.Bibl.), La cathédrale de Bourges, [Bibl.], BM 2019-2, p. 184-186.

NOBLET (Julien), (rec.Bibl.), Le nomadisme châtelain (IXe-XVIIe s.): conséquences architecturales, [Bibl.], BM 2020-1, p. 189-190.

NOBLET (Julien), (rec.Bibl.), Paris, ville de cour (XIIIe-XVIIIe s.), [Bibl.], BM 2020-4, p. 525-526.

NOBLET (Julien), (rec.Bibl.), Le château d'Azay-le-Rideau, [Bibl.], BM 2020-3, p. 438-439.

NOBLET (Julien), (rec.Chron.), Nouvelle lecture de Notre-Dame de Luzanet à Montréal-du-Gers (Gers), [Chron.], BM 2018-1, p. 68.

NOGA-BANAI (Galit), [ouvr.rec.], « Visual Constructs of Jerusalem » [Les constructions visuelles de Jérusalem], [Bib.], BM 2016-2, p. 229-231.

Nogaro (Gers) - Église Saint-Nicolas , Peintures murales, [Act. de Bertrand Ducourau], BM 2000-2, p.147-150. 4 ill.

Nogaro (Gers) - Église Saint-Nicolas , Peintures murales, [Act. de Francis Saint-Genéz], BM 2000-2, p.147-150. 4 ill.

Nogaro (Gers) - Église Saint-Nicolas , Peintures murales, [Act. de Jean-Marc Stouffs], BM 2000-2, p.147-150. 4 ill.

Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir) - Église abbatiale de Saint-Denis , Chapiteaux romans, [Act. de Diane Laneluc], BM 1993-2, p.408-410. 4 ill.

Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir) – Église Saint-Denis : tribunes de chœur, [Art.], BM 2020-1, p. 109, ill. 14.

Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir) – Maison dite des Templiers (XIIIe s.) : étude archéologique, [Act.], BM 2018-2, p. 157-163.

Noisy-le-Roi (Yvelines) – Château : fouilles archéologiques (2017), [Act.], BM 2018-1, p. 62-65.

NOIZET (Hélène), [ouvr. rec.], « Le pont parisien de Charles le Chauve », [Chron.], BM 2017-2, p. 174.

Noli (Italie) – Église San Paragorio : façade occidentale, BM 2016-1, p. 36, ill. 1.

Nonac, (Charente), voir Léotardie (La), (Château de), Notice.

Nonantola (Italie) - Abbaye , Peintures à fresque du réfectoire, [Bib. de Dominique Paris-Poulain], BM 1993-2, p.438-441.

Nonantola (Italie) – Église abbatiale : façade, BM 2016-1, p. 73, ill. 6 ; tympan du portail central, BM 2016-1, p. 81, ill. 23.

Nonantola (Italie) – Église San Michele : chevet et chœur, BM 2016-1, p. 73, ill. 7-8.

Nonards, (Corrèze), voir Moulin d'Arnac, (Château de).

Nord, 2000 ans d'histoire, CAF 2011, p. 11-22, 3 cartes.

Nord de la France et Pays-Bas méridionaux, Couvent des ordres mendiants, [Bib.], BM 2005-3, p.274.

Nordenfalk (Carl), (rec.Bibl.), L'enluminure et le scriptorium de Cîteaux, BM 1991-1, p.138-140.

Nördlingen (Allemagne) - Retable : attribution des sculptures, [Bib.], BM 2012-4, p. 363-364.

NORMAND (Éric), Le château de Broue (commune de Saint-Sornin), [Art.], CAF 2018, p. 255-267, 12 ill.

Normandie, Architecture au Moyen Âge, [Bib.], BM 2002-4, p.407-408.

Normandie, Architecture de la Renaissance, [Bib.], BM 2005-3, p.275.

Normandie, Architecture religieuse médiévale : synthèse de K. Brockhaus, [Bib.], BM 2011-2, p. 174-177.

Normandie, Art en Normandie, [Bib.], BM 1995-2, p.211-212.

Normandie, Charpente médiévale, [Bib.], BM 2009-4, p.402-403.

Normandie, Châteaux des rois Plantagenêt, [Chron.], BM 2009-2, p.173-174.

Normandie, Décor sculpté des plaques et des frises, [Chron.], BM 1992-4, p.417-418.

Normandie, Deuxième Reconstruction : art et architecture 1945-1964, [Chron.], BM 2015-1, p. 73-74.

Normandie, Églises romanes : formes et fonctions, [Bib.], BM 2014-3, p. 156.

Normandie, « Foyers ouverts » : étude de son existence en France, [Act.], BM 2020-2, p. 289-293.

Normandie, Horlogerie XIV^e-XVI^e siècle : horloges urbaines à Evreux, Harfleur, Lisieux, Pont-Audemer, Pont-l'Évêque et Tancarville, [Chron.], BM 2013-1, p. 63-64.

Normandie, Maison médiévale, [Bib.], BM 2003-3, p.265-267.

Normandie, Potiers et poteries, [Bib.], BM 2004-3, p.234.

Normandie, Retables bas-normands vers 1400 : processus de fabrication, [Mél.], BM 2017-1, p. 49-54.

Normandie, Sculpture romane, [Bib.], BM 1992-3, p.298-299.

Normandie, Sculptures d'albâtre, [Bib.], BM 1998-2, p.213-215.

Normandie, Stations balnéaires des XVIII^e-XIX^e siècles, [Bib.], BM 2011-4, p. 362-364.

Normandie, Vitrail Renaissance et Réforme : synthèse, [Bib.], BM 2011-2, p. 184-185.

Normandie (Haute), Archives de la Commission des Monuments Historique, [Bib.], BM 1994-4, p.498.

Norton (Christopher) [ouvr. rec.], « La cathédrale romane de York », [Chron.], BM 2003-3, p.259-260.

Nostang (Morbihan) – Chapelle Notre-Dame de Locmaria : chœur, CAF 2015, p. 42, ill. 7.

NOTIN (Véronique), [ouvr.rec.], « Léonard Limosin, émailleur, peintre, valet de chambre du Roi », [Chron.], BM 2017-3, p. 278.

Notin (Véronique) [ouvr. rec.], « Cuivres d'orfèvres », [Bib.], BM 1997-2, p.177-178.

Notin (Véronique) [ouvr. rec.], « Dix huit chapiteaux inédits de Saint-Martial de Limoges », [Chron.], BM 1996-3, p.269-271.

Notke (Bernt) : Peintre-sculpteur, Œuvre de Bernt Notke, [Bib.], BM 2003-3, p.276-277.

Notre-Dame-de-Bondeville (Seine-Maritime) - Église paléochrétienne , [Act. de Jean-Yves Langlois], BM 2001-2, p.173-175. 4 ill.

Notre-Dame-de-Gravenchon, (Seine-Maritime), voir Fontaine-Saint-Denis, (Château de la).

Nottonville (Eure-et-Loir) - Prieuré , [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2008-3, p.279.

Nougaret (Christine) [ouvr. rec.], « Archives d'architecture », [Bib.], BM 1997-2, p.168-169.

Nougaret (Jean) [ouvr. rec.], « Vivarais-Gévaudan romans », [Bib.], BM 1991-4, p.449-450.

Nouic (Haute-Vienne) – Logis épiscopal du Fraisse : façade sur cour et portes, CAF 2014, p. 413-415, ill. 30-33.

Nouillers (Les) (Charente-Maritime) – Église Saint-Pierre : dessin v. 1840 et 1845, [Art.], CAF

2018, p. 71, ill. 7.

Nouvelle-Aquitaine – « Abbatia » : réseau d'abbayes, [Art.], CAF 2018, p. 15-16.

NOUVELLET (Yves), [ouvr. rec.], « Chastels et maisons-fortes » [Bourgogne], [Bibl.], BM 2017-2, p. 187-188.

NOUVELLET (Yves), [ouvr.rec.], « Chastels et maisons fortes. 6. », [Bibl.], BM 2019-4, p. 404.

NOVA (Alessandro), [ouvr.rec.], « Voir l'au-delà. L'expérience visionnaire et sa représentation dans l'art italien de la Renaissance », [Bibl.], BM 2018-4, p. 348-350.

Novare (Italie) – Cathédrale Santa Maria : plan hypothétique, BM 2016-1, p. 30, ill. 12.

Novempopulanie (région entre Garonne et Pyrénées), Églises paléochrétiennes : synthèse, [Bib.], BM 2011-2, p. 171.

Noyer (Le) (Cher) – Château de Boucard : châtelet et corps de logis nord, [Art.], CAF 2017, p. 74 ; étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 177-186.

Noyers (Yonne) – Château : étude archéologique et historique, [Bibl.], BM 2016-3, p. 411-412.

Noyers-sur-Serein (Yonne) - Château , [Act. de Fabrice Cayot], BM 2009-2, p.169-171. 4 ill.

Noyers-sur-Serein (Yonne) – Château : commande de Hugues de Noyers, évêque d'Auxerre (1096-1206), BM

Noyon (Oise) - Cathédrale , Maître autel et espace liturgique, [Art. de Eloi Delbecque], BM 2007-3, p.263-280. 18 ill.

Noyon (Oise) - Cathédrale , Maiestas Domini sur une clef de voûte, [Chron. de Marcel Durliat], BM 1995-1, p.81-82.

Noyon (Oise) - Cathédrale , Polychromie, [Mél. de Géraldine Victor], BM 2005-3, p.251-254. 4 ill.

Noyon (Oise) - Réfectoire des chanoines de la cathédrale , [Art. de Sophie Pawlak], BM 2008-2, p.105-116. 17 ill.

Nuillé-sur-Boutonne (Charente-Maritime) – Église Notre-Dame : portail occidental roman, BM 2016-4, p. 493, ill. 4.

Nuillé-sur-Boutonne (Charente-Maritime) – « Prieuré » Notre-Dame d'Oulmes : étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 373-385.

Nuits-Saint-Georges (Côte-d'Or) - Église Saint-Symphorien , Notice, [Art. de Dany Sandron], CAF 1994, p.343-354. 15 ill.

Nuremberg (Allemagne) – Musée : pièces d'artillerie à poudre destinées à la défense de Rhodes, [Chron.], BM 2015-3, p. 263.

Nuremberg (Allemagne) - Peinture , 1350-1550, [Bib. d'Albert Châtelet], BM 1996-1, p.103.

Nuremberg (Allemagne) - Pratiques des ateliers verriers , Epoque de Dürer, [Bib. de Julia Fritsch], BM 1993-4, p.631-635. 1 ill.

Nuremberg (Allemagne) - Pratiques des ateliers verriers , Epoque de Dürer, [Bib. de Michel Hérold], BM 1993-4, p.631-635. 1 ill.

Nuremberg (Allemagne) – Verriers médiévaux : synthèse, [Bib.], BM 2015-3, p. 293-294.

Nussbaum (Norbert) [ouvr. rec.], « La construction du chœur de l'église abbatiale cistercienne d'Altenberg », [Bib.], BM 2009-1, p.79-80.

Nussbaum (Norbert) [ouvr. rec.], « La voûte gothique », [Bib.], BM 2002-3, p.315-316.

Nussbaum (Norbert), (ouvr. rec.), « Le gothique de la Renaissance », [Bibl.], BM 2013-2, p. 177-

NUSSBAUM (Norbert), [ouvr.rec.], « Les voûtes à nervures curvilignes de la cathédrale de Strasbourg », [Chron.], BM 2020-1, p. 178-179.

Nuytten (Dieter), Anvers, datation dendrochronologique de la charpente de la cathédrale. , [Act.], BM 2006-3, p.301-304. 4 ill.

Nuytten (Dieter), Bruges, recherches archéologiques sur l'ancienne grange cistercienne de Ter Doest. , [Act.], BM 2005-2, p.157-162. 10 ill.

Nuytten (Dieter), Bruxelles, analyse archéologique de l'Hôtel Dewez. , [Act.], BM 2005-3, p.260-263. 3 ill.

Nuytten (Dieter), Bruxelles, analyse typologique et dendrochronologique de la charpente de l'église Notre-Dame-des-Victoires, [Act.], BM 2005-3, p.263-264. 3 ill.

Nydegg (Berne/ Suisse) - Château , Étude monographique, [Bib. de Jean Mesqui], BM 1992-4, p.426-427.

Nyer (Pyrénées-Orientales) – Château : découverte d'un chapiteau, [Act. de A. Laumonier], BM 1994-4, p.475-476.

Nymphée, Gerbéviller (Château de), [Art.], CAF 2006, p.49-58.

NYS (Ludovic), [ouvr.rec.], « Les hôtels urbains des comtes de Hainaut sous les Avesnes et les Bavière (1280-1428) », [Chron.], BM 2016-2, p. 207.

NYS (Ludovic), [ouvr.rec.], « Sculpture gothique aux confins septentrionaux du royaume de France », [Bibl.], BM 2020-1, p. 193-195.